



جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
شورای برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی

**دوره های آموزش عالی تکمیلی بین سطوح تحصیلی
مشخصات کلی، برنامه و سرفصل دروس تک درس
کارگاه تراش فیروزه**



گروه فرهنگ و هنر

این برنامه در جلسه ۱۰۸ مورخ ۱۳۹۴/۱۰/۲ گروه فرهنگ و هنر به تصویب رسید و بر اساس مصوبه جلسه ۲۵۳ مورخ ۱۳۹۴/۹/۱۵ شورای برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی-کاربردی از تاریخ ابلاغ، برای مؤسسات و مراکز آموزش علمی-کاربردی که مجوز اجرای آن را دارند قابل اجرا است.

بسمه تعالی

نظام آموزش عالی تکمیلی بین سطوح تحصیلی
برنامه آموزشی و درسی تک درس
کارگاه تراش فیروزه

بر اساس مصوبه جلسه ۲۵۳ مورخ ۱۳۹۴/۹/۱۵ شورای برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی -
کاربردی، گروه فرهنگ و هنر در جلسه ۱۰۸ مورخ ۱۳۹۴/۱۰/۲ تک درس کارگاه تراش
فیروزه را تصویب نمود. این برنامه از تاریخ ابلاغ در موسسات و مراکز آموزشی علمی - کاربردی
که مجوز اجرای آن را از دانشگاه جامع علمی - کاربردی اخذ نموده‌اند، قابل اجراست.

یوسفعلی زیاری
سرپرست دفتر برنامه ریزی آموزشی مهارتی و دبیر شورای
برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی

غلامرضا زهتاییان
سرپرست معاونت آموزشی و نایب رئیس
شورای برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی

رای صادره جلسه ۱۰۸ مورخ ۱۳۹۴/۱۰/۲ گروه فرهنگ و هنر در خصوص برنامه آموزشی و درسی دوره تک درس کارگاه تراش
فیروزه صحیح است. به واحدهای مجری ابلاغ شود.

محمد اخباری
رئیس شورای برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی



رونوشت :

معاون محترم آموزشی دانشگاه جامع علمی - کاربردی جهت ابلاغ به واحدهای مجری

باسمه تعالی

مقدمه:

توجه به زیبایی شناختی سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی و تنوع سلیق مشتری که نماد آن در تراش سنگ های قیمتی پیدا می کند. اهمیت فوق العاده این تک درس را مشخص می نماید. مهارت آموزان با گذراندن این تک درس تا حدود زیادی با این هنر و حرفه آشنا می شوند

هدف و ضرورت دوره:

هدف این تک درس تربیت متخصصینی خواهد بود که در زمینه تراش و زاویه تراش سنگ فیروزه مهارت داشته باشند. این متخصصین با توجه به نیاز بازار و خلاء محسوسی که وجود دارد می توانند پاسخ گوی درصدی از نیاز باشند و با تداوم آن می توان برای سراسر کشور نیروی متخصص در این زمینه تربیت کرد

شایستگی ها و مهارت های قابل انتظار:

- تراش شکل های مختلف از سنگ فیروزه (بیضی ، اشک ، قلب و ...)
- شناخت و کار با انواع دستگاه ها و ابزارهای تراش

سطح آموزشی:

تکمیلی بین سطوح تحصیلی دیپلم و کاردانی (دیپلم - کاردانی)

ضوابط و شرایط پذیرش ورودی:

- الف - (حداقل مدرک تحصیلی/ رشته تحصیلی / گواهینامه آموزشی خاص / گواهی سلامت، تجربه کاری/ پیش نیاز و ...)
- داشتن حداقل مدرک تحصیلی دیپلم نظام قدیم یا جدید در یکی از رشته های ریاضی فیزیک، علوم تجربی، فنی و حرفه ای و کار دانش
- دارا بودن شرایط عمومی تحصیل در دانشگاه جامع علمی- کاربردی



دوره تک درس کارگاه تراش فیروزه

جدول ساعت نظری و عملی تک درس:

درصد استاندارد ساعت	درصد	ساعت	
حد اکثر ۳۰ درصد	۱۴	۷	نظری
حد اقل ۷۰ درصد	۸۶	۴۲	عملی
۱۰۰	۱۰۰	۴۹	جمع



دوره تک درس کارگاه تراش فیروزه

نام درس: کارگاه تراش فیروزه	عملی	نظری	
پیش نیاز/هم‌نیاز: ندارد	۴۲	۷	ساعت

الف: هدف درس: تراش انواع مختلف سنگ فیروزه در شکل های مختلف

ب: سر فصل آموزشی:

ردیف	رئوس مطالب و ریز محتوا		زمان آموزش (ساعت)
	ریز محتوا	رئوس مطالب	
۱	تراش بیضی اووال استاندارد <i>Commerical Oval</i> (معرفی نقشه تراش بیضی - ترتیب برش - نحوه پولیش) تراش اشک استاندارد <i>Commerical Pear</i> (معرفی نقشه تراش اشک - ترتیب برش - نحوه پولیش)	تراش بیضی و اشک استاندارد	۸
۲	تراش مارکیز استاندارد <i>Commerical Marquise</i> (معرفی تراش مارکیز - ترتیب برش - نحوه پولیش) تراش قلب استاندارد <i>Commerical Heart</i> (معرفی قلب - ترتیب برش - نحوه پولیش)	تراش مارکیز و قلب و <i>Fancy</i>	۸
۳	تراش <i>Fancy Cut Fancy</i> (معرفی نقشه <i>Fancy</i> - ترتیب برش و نحوه پولیش)	تراش <i>Fancy</i>	۶
۴	تراش باکت <i>Baquerte</i> (معرفی نقشه باکت - ترتیب برش - نحوه پولیش)	تراش باکت	۶
۵	تراش های ساده <i>Mixed Cut - Step Cut- French Cut</i>	تراش های ساده	۶
۶	روش تغییر زاویه برش ها و سنگ های مختلف	روش تغییر زاویه	۸

ج: منبع درسی:
- داریوش ادیب - جهان جواهرات - یادواره اسلامی - ۱۳۷۴
- فروغ ابراهیم آبادی - شناخت و تراش سنگها - عصر - ۱۳۷۹



دوره تک درس کارگاه تراش فیروزه

د) استانداردهای آموزشی (شرایط آموزشی و یادگیری مطلوب) تک درس: کارگاه تراش فیروزه

۱- ویژگی های مدرس: (درجه علمی - سوابق تخصصی و تجربی):

- حداقل مدرک تحصیلی دانشگاهی، نام رشته/رشته های تحصیلی متجانس: لیسانس مرتبط

- گواهی نامه ها و یا دوره های آموزشی مورد نیاز: لیسانس جواهر تراشی - تراشکار حرفه ای سنگ های قیمتی

- حداقل سابقه تدریس مرتبط (به سال): ۲ سال

- حداقل سابقه تخصصی در حوزه شغلی مورد نظر (با ذکر حوزه شغلی به سال): ۲ سال

- میزان تسلط به زبان انگلیسی: عالی خوب

- میزان تسلط به رایانه: عالی خوب

- سایر ویژگی ها با ذکر موارد:

۲- مساحت، تجهیزات و وسایل مورد نیاز (براساس کلاس ۲۵ نفره و گروه های آزمایشگاهی و کارگاهی (کار عملی) ۲ نفره)

- مساحت مورد نیاز: ۱- کلاس مترمربع، ۲- آزمایشگاه مترمربع، ۳- کارگاه ۵۰ مترمربع، ۴- عرصه مترمربع، ۵- مزرعه مترمربع و

سایر موارد با ذکر نام و مقدار

- فهرست ماشین آلات و تجهیزات، وسایل و امکانات مورد نیاز کارگاه استاندارد تراش فیروزه:

۱- دستگاه تراش ۲- سنگ های قیمتی خام

۳- دستگاه برش ۴- دستگاه پولیش

۳- روش تدریس و ارائه درس: سخنرانی ، مباحثه ای ، تمرین و تکرار ، آزمایشگاهی ، کارگاهی ، پژوهشی گروهی ، مطالعه

موردی ، بازدید ، فیلم و اسلاید و

۴- نحوه ارزیابی درس با توجه به هدف تعریف شده: آزمون کتبی ، آزمون عملی ، آزمون شفاهی ، ارائه پروژه ،

ارائه نمونه کار و.....



ضمیمه



مشخصات تهیه کننده برنامه

الف: مرکز / موسسه تهیه کننده برنامه:

نام مرکز / موسسه تهیه کننده برنامه	نشانی، تلفن، پست الکترونیکی
مرکز آموزش علمی کاربردی شهر بابک	نشانی: بزرگراه خلیج فارس - خ قائم - میدان قایم - خ دانشگاه - مرکز آموزش علمی کاربردی شهر بابک تلفن: ۰۳۴۳۴۱۳۲۹۲۰ آدرس پست الکترونیکی: M59ABD@gmail.com

ب: اعضای گروه تدوین کننده برنامه:

نام و نام خانوادگی اعضای گروه تدوین کننده	مدرک تحصیلی	تلفن	پست الکترونیکی
مهدی مسلم پور	فوق لیسانس مکانیک		
ناهید سفلیایی	لیسانس حسابداری و فیروزه کار تجربی		

مدیر گروه فرهنگ و هنر	عیسی کشاورز
دبیر گروه فرهنگ و هنر	معصومه صادقی

